

Criteri di selezione per il progetto "Scuole a San Siro"

Premessa

Il progetto "Scuole a San Siro" prevede la selezione di 24/28 studenti che avranno l'opportunità di vivere un'esperienza formativa unica presso lo stadio San Siro.

- 12/14 studenti per la prima partita
- 12/14 studenti per la seconda partita (ancora da confermare)

La selezione avverrà attraverso la consegna di un prodotto multimediale da parte degli studenti, che dovrà essere strettamente collegato sia al tema del calcio sia all'indirizzo di studio frequentato. L'obiettivo è premiare gli studenti più meritevoli e motivati, valorizzando l'impegno, la creatività e le competenze sviluppate durante la realizzazione dell'elaborato.

Verrà stilata una graduatoria per gli studenti del biennio e una per gli studenti del triennio, in modo da dividere equamente i partecipanti.

Non potranno partecipare al progetto gli studenti che hanno un abbonamento allo stadio per le partite di INTER o Milan in quanto il sistema non emetterà il biglietto.

Criteri di Selezione

1. Rispetto della scadenza

Il termine per la consegna degli elaborati sarà stabilito in modo perentorio. Solo i lavori consegnati entro la scadenza verranno presi in considerazione per la selezione. Questo elemento intende responsabilizzare gli studenti nel rispetto delle tempistiche previste.

2. Pertinenza al tema e all'indirizzo scolastico

Ogni studente dovrà presentare un elaborato multimediale che si colleghi in maniera efficace all'indirizzo scolastico frequentato (tifoserie, fair play, stadi, loghi, marketing calcistico ecc.).

3. Creatività e originalità

L'elaborato dovrà dimostrare un approccio innovativo e creativo, valorizzando la capacità dello studente di proporre nuove idee o di approfondire aspetti poco trattati del mondo del calcio. L'originalità della presentazione e della prospettiva sarà uno degli elementi centrali della valutazione.

4. Qualità del prodotto multimediale

La qualità tecnica del prodotto multimediale (audio, video, immagini, design) sarà valutata attentamente. Gli studenti dovranno essere in grado di realizzare un prodotto che sia esteticamente valido, chiaro e capace di trasmettere in modo efficace il messaggio. Saranno particolarmente apprezzati lavori ben strutturati e tecnicamente accurati.

5. Capacità di analisi e approfondimento

Un buon elaborato dovrà dimostrare capacità di ricerca, analisi critica e approfondimento del tema scelto.

Questi criteri di selezione garantiranno che solo gli studenti più motivati e competenti avranno

l'opportunità di partecipare all'esperienza formativa presso San Siro. Saranno premiati il merito, l'impegno e la creatività, offrendo un'opportunità unica per chi ha saputo eccellere in questo percorso.

Ogni criterio sarà valutato con un punteggio da 1 a 5.

Alla fine, la somma dei punteggi determinerà la qualità complessiva del lavoro.

Criterio di Valutazione	Descrizione	Punteggio (1-5)
Pertinenza al tema	Il prodotto multimediale è strettamente collegato al tema del calcio e all'indirizzo di studio dello studente.	
Creatività e originalità	L'elaborato presenta idee innovative e originali, proponendo un approccio unico e personale al tema scelto.	
Qualità tecnica del prodotto	Livello tecnico del prodotto (audio, video, immagini, design), chiarezza della presentazione.	
Struttura e organizzazione	L'elaborato è ben strutturato, con una chiara divisione in sezioni, argomenti e un flusso logico di esposizione.	
Approfondimento e analisi	Capacità di ricerca e analisi critica del tema, con riflessioni personali ben argomentate e supportate da esempi o dati.	

Punteggio totale: _____ / 25

Dopo la valutazione, sarà stilata una graduatoria degli studenti in base al punteggio complessivo ottenuto.

Saranno selezionati i 24-28 studenti con il punteggio più alto per partecipare al progetto "Scuole a San Siro"

Saranno selezionati i primi 12/14 studenti per la prima partita, mentre i successivi in graduatoria verranno presi in considerazione per l'eventuale seconda partita