**MODULI DI ORIENTAMENTO FORMATIVO 5 A LAF**

**(Decreto ministeriale n. 328 del 22 dicembre 2022)**

**PROSPETTO GENERALE**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ATTIVITÀ** | **SOGGETTI COINVOLTI** | **TEMPI** | **N.ORE** | **STRUMENTI DI METACOGNIZIONE /RIFLESSIONE/VERIFICA** |
| Presentazione del progetto orientamento e della piattaforma | Docente tutor**BATTAGLIA LUCIA** | Novembre | 3 |  |
| Attività didattica orientativa**Progettazione di un murale** | Docenti del CcD | Pentamestre  | 27 | Relazione |
| **TOT** |  |  | **30** |  |

**DETTAGLIO MODULO DI DIDATTICA ORIENTATIVA**

**Titolo “Progettazione di un murale”**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZA CHIAVE DI****CITTADINANZA** | **ABILITÀ** | **ESPERTI/ DOCENTI****COINVOLTI** | **ATTIVITÀ****METODOLOGIE DIDATTICHE** | **N. DI ORE****TEMPI** | **STRUMENTI DI****METACOGNIZIONE/ RIFLESSIONE/VERIFICA** |
| 1.Competenza alfabetica funzionale2.Competenza multilinguistica3.Competenza matematica e competenza in Scienze, Tecnologie e Ingegneria4.Competenza digitale5.Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare6.Competenza in materia di cittadinanza7.Competenza imprenditoriale8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali | Imparare concetti chiave | Storia dell’ArteInglese | Lezione sulla Street art | 4 | Discussione guidata |
| Imparare a ragionare in termini di obiettivi e risultati | Materie di indirizzoStoria | Analisi e scelta della location da riqualificare | 6 | Scheda raccolta dati e informazioni |
| Imparare ad organizzare le fasi di lavoro | Materie di indirizzo  | Progettazione dei murales | 5 | Produzione elaborato |
| Imparare ad organizzare le fasi di lavoro | Materie di indirizzo  | Realizzazione del lavoro | 8 | Realizzazione murales |
| Identificare le difficoltà affrontate e i punti di forza | Italiano | Elaborazione delle fasi di lavoro | 2 | Relazione |
| Imparare ad utilizzare lessico specifico | Docenti della classe | Presentazione del lavoro nelle sue fasi | 2 | Esposizione elaborato, autovalutazione e meta cognizione del percorso. |
|  |  |  | **Tot**  | **27** |  |